

COUPLE THERAPY TRANSCRIPT

Stephen Madigan MSW, Msc, PhD
 Vancouver School for Narrative Therapy
 www.therapeuticconversations.com

(Please note: the Spanish translation of the transcript begins after the English version)

***** The following ENGLISH AND SPANISH transcript demonstrates an ending of the Vancouver School for Narrative Therapy's use of traditional methods of narrative therapy practice with conflicted couple relationships.***

It was only after this session was completed that we began a new adventure of reconsidering the way we worked with conflicted couple relationships.

TCTV.live wants to start you out with this session in order to guide you through and demonstrate our steps in thinking towards (what became) Relational Interviewing.

After VSNT spent months interrogating our video taped couple sessions and transcripts like the one you will read below . . . and after discussing this tape and other tapes with hundreds of workshop participants and narrative colleagues – simple therapeutic questions surfaced:

What if we didn't begin the first couple therapy session with an investigation of the relational conflict/problem?

What if we didn't follow our narrative therapy teachings of beginning sessions with a broad description of the problem (relative influence questions) - and subsequently waiting on a unique outcome/counter-story to emerge from the dialogue?

The video transcript of this session marks the ending of our way of historically practicing and – the beginning of our change towards a narrative informed practice of Relational Interviewing.

Our practice of Relational Interviewing begins therapy sessions by exploring the relationships historical ethics, values and moral principles – that preceded the conflict. We were left summarily stunned by the couple's response to our change in practice - specifically - how quickly the stories of individualizing conflict were retreating - and the transformations in preferred relational values and meaning making that were emerging.

TCTV.live will host numerous video examples and discussions of a narrative informed practice of Relational Interviewing with conflicted couple relationships.

Narrative Therapy Couple Session

Q: Hi, Eve, I'm Stephen Madigan.

Eve: Hi.

Q: Joel, Stephen.

Joel: Hi.

Q: Have you ever been to therapy before?

Eve: Yes, we came here to Governors State for a program, an eight-week program.

Q: An eight-week program.

Eve: Um-hum.

Q: Was there anything about the eight-week program being in counseling that you found helpful?

Eve: I think we found it helpful just being in it and their suggestions and the fact that we were working on it kept things to the forefront of our mind. So when things did arise, we were already thinking about it and it helped to kind of diffuse some arguments before they happened and-- such as that. But then we haven't been in counseling now for about three, four weeks.

Q: Three, four weeks, okay. Did you find anything helpful, Joel?

Joel: Yeah, I mean, pretty much the same thing. It kept it, you know, in front of our Stephen Madigan Session 2

mind so it was always there and, you know, when we kind of ran into sticky situations between us, you know, the thinking process was there. So it was, like okay, let's not, you know, get carried away. Let's try and work this out.

Q: Okay.

Joel: And I think that alone really helped.

Q: What was it helping with?

Eve: We have kind of grown apart over the past 12 years.

Q: You've been together 12 years?

Eve: We've been married 12 years.

Q: You've been married- for 12 yrs and - how long have you been together?

Eve: Fourteen.

Q: Fourteen years.

Eve: Yeah.

Q: And you've noticed, Eve, that you've grown apart since when?

Eve: [sighs] I think about five years is when it started getting bad.

Q: Now I take a lot of notes, I'm just writing down what it is that you're saying.

Eve: Okay.

Q: Okay? And if you'd like a copy of these notes, I can give you a copy - if you can make them out, all right? And would you agree with Eve's sense that you've been growing apart for five years?

Joel: Yeah, I don't know if it's growing apart or just everything else happening in our life.

Q: Everything else happening. And with this "everything else happening," Was Stephen Madigan Session 3

there was something specific that helped contribute to putting a space between the two of you?

Joel: Yes.

Q: Would you agree with that, Eve?

Eve: Yeah, to a point.

Q: "To a point." What point would you agree with that be?

Eve: Our lives are chaotic and we've had a lot of turmoil pretty much the past eight years. So we've had a lot of difficulties and that so, yeah, I guess things can get crazy and you tend to concentrate on all the craziness rather than each other. But I do think that some of it is our fault for letting it happen.

Q: Are you saying that your concentration was placed on these lives of chaos and the concentration was taken off the relationship between the two of you?

Eve: Yeah, I don't think--

Joel: Yeah.

Eve: -- we tried hard enough to stay connected. We just kind of let it go. It's like you get into a rut and--

Q: Before I ask what some of this chaos was, you both said that something has got in the way of your relationship. You've said, Eve, that perhaps part of it was the two of you not tending to the relationship as much?

Eve: Yeah.

Q: Would you agree with that?

Joel: Yeah.

Q: Can I ask you what you most miss about the relationship that you once had that you're now growing away from?

Eve: [sighs] It seems like so long ago.

Q: About five years ago, was it?

Eve: Yeah, I-- our ability to communicate better with each other. It seems like every time we try to have a discussion it's more of a fight or an argument or--

Q: Can I ask you what you used to like about your ability to communicate?

Eve: Well, it made our lives go a lot easier. [Laughs]

Q: It was easier?

Eve: When you can communicate.

Q: What did you enjoy about more easily communicating, Eve?

Eve: I felt closer to him when I could--

Q: You felt close.

Eve: -- communicate with him better.

Q: So part of the loss of what's gone on in the last five years is a loss of feeling closer to Joel?

Eve: Yeah.

Q: Yeah? Can I ask you why that was important to feel close to him?

Eve: Otherwise it feels like we're just existing. It, you know, I don't feel close to him which brings up other problems. It just-- I don't know, I feel like-- more like a roommate than I do a wife.

Q: Was there anything specific that you most miss about who Joel is or was?

Perhaps an aspect or a quality of himself?

Eve: I don't know, I guess I'd have to think about that. [Laughs]

Stephen Madigan Session 5

Q: Should I give you a minute?

Eve: [sighs] I feel like I liked him more before than I do now. I don't know how else to explain it. I don't really like who he is now compared to--

Q: Would it surprise you that other couples have told me that when they lose their ability to communicate and feel the sense of closeness, - they feel worse?

Eve: Um-hum, I understand that.

Q: That wouldn't surprise you?

Eve: No.

Q: Is there anything specific about Joel you'd like back, to have back in your life?

Eve: [long pause] I'd just like to have more intimacy with him and- and want to be intimate with him and--

Q: Is it sexual intimacy?

Eve: That, too, yeah.

Q: What other kinds of intimacy are you referring to?

Eve: To have more-- to be able to tell him how I feel without things turning into an argument.

Q: Okay.

Eve: Even on a friendship level.

Q: What would that mean to you if you were able to feel free to say things to Joel with the knowledge that it wasn't going to run away with the both of you and into an argument? What would that mean to you?

Eve: It would make me happier. I'd feel more content.

Q: It would make you happier.

Stephen Madigan Session 6

Eve: And happy and loved.

Q: "And loved." Do you have a sense that even though this might be lost that Joel still has the capacity to communicate and be close and be intimate with you?

Eve: I don't know, I have my doubts and I think it really comes down to what does he

want to do. What is he willing to do.

Q: I'm just wondering if you have a sense as to whether or not that still lives within Joel.

Eve: I believe so.

Q: You believe so? And this is my last question and then I'm going to talk with him. What is this belief based in, this belief in Joel that he can make a comeback to you?

Eve: Well, I believe in him, and I love him, and I know it's there. He just doesn't seem to want to let it out.

Q: Do you think maybe something's got in the way? It's there but somehow there's an obstacle in the way?

Eve: There must be.

Q: There must be. Any guesses as to what that is?

Eve: [sighs] No, I don't.

Q: Okay. Joel, what do you miss most about Eve? Thanks, Eve.

Joel: The-- I miss, you know, the communication, us being able to just have simple conversations. Just the fun, the passion, you know, I mean, the just-- all that lively stuff that we had when-- early on in our relationship. I mean, we just-- we spent a lot of time together, we enjoyed spending time together. And now our-

Stephen Madigan Session 7

our lives is more of a routine. It's hectic. We're lacking the time for us and maybe it's just that we're not giving that time for us.

Q: Do you have a belief, as Eve has a belief in you, that perhaps that fun and passion and those abilities still lives within Eve?

Joel: Yes, I do.

Q: What leads you to believe that these qualities in Eve still reside in Eve?

Joel: I- I just can't imagine that we lost everything that we had before. I just--

Q: Is that what it feels like is a loss?

Joel: Yeah.

Q: What's been the biggest loss for you?

Joel: I don't know, just our togetherness, just our togetherness as a couple.

Q: Yeah.

Joel: I mean, we work together in other aspects, but for us as a couple, you know, the closeness isn't there anymore. And we do-- we stumble on conversations and she sees it this way, I see it that way. And--

Q: Do you miss the intimacy that you once had with Eve?

Joel: Oh, absolutely.

Q: You do? Why do you miss the intimacy that you once had with Eve?

Joel: That, you know, really made me feel that much closer to her, you know, and--

Q: Is that something that you've lost as well?

Joel: Yes.

Q: Where do you think it's gone?

Joel: I don't know or I'd go get it!

Stephen Madigan Session 8

Q: You would? Do you have any hunches as to where it's gone? Both of you are convincing me that it's still there but somehow it's lost or it's elusive. Do you have a sense as to how you might find the map to relocate it?

Joel: No.

Q: Yeah, have to step back a bit.

Joel: Probably.

Q: Do you have a sense of what the primary obstacle is that is blocking your view to re-find your love?

Joel: No.

Q: No. Do you have a sense that you've been blinded and you can't find it?

Joel: I guess in a way, yeah.

Q: Do you have a sense of what the cover-up is with--

Joel: I don't know, it's just-- it's been gone now for so long it's really hard to--

Q: Re-find it?

Joel: -- to backtrack and figure out where did it start veering off track.

Q: But you both have a sense that it is there.

Joel: Yes, I do.

Q: Is it on resuscitation? Or is just been somehow pushed out to the margins of your experience?

Eve: I don't know.

Q: You don't know?

Eve: I guess we also need to figure out how hard we're willing to work to get it back or to find it. Sometimes I think there's a lot of anger and resentment from the past

Stephen Madigan Session 9

five years that's hanging around which is making it difficult for us to get past that to move on.

Q: Do you have a sense, then, that maybe anger is standing in the way of your love?

Eve: I think so, to a point.

Q: And your ability to communicate? Would you agree with Eve?

Joel: Yeah.

Q: Yeah?

Eve: I think so.

Q: And do you have a sense as to how it is that anger persuades you away from your love? That both of you feel the sense that love has been lost?

Eve: I don't know, ask that again? [Laughs]

Q: Do you have a sense as to how it is that anger, and what anger does to keep the two of you apart and away from your love?

Joel: I mean, anger's just not a good thing to feel, so it doesn't make us feel good about each other. You know, we're--

Q: What do you think about anger replacing your love relationship with an angry relationship?

Eve: I don't like it, but for some reason it's hard to let it go. It's hard to let go of the hurt.

Q: You mean, anger's having a hard time letting go of you?

Eve: I guess.

Q: You let me in on what it is that you most miss about your love and Joel you did as

well. What is it that most upsets you about this relationship? This relationship of Stephen Madigan Session 10
yours that is having a relationship with anger?

Eve: I'm more worried about how it will affect our kids. I don't like how— what we're teaching them or what it's showing them. I think it's kind of flowing over to our kids and that bothers me.

Q: So when anger—

Eve: I think life's too short to be miserable and to stay in something that you're not happy with.

Q: Yeah, so are you— sorry, I cut you off there when you were talking. Are you saying that anger not only gets in the way of the two of you and replaces your love with anger, it's now spilling into be witnessed by your children?

Eve: Yeah.

Q: What would that mean if anger not only took over your relationship with one another, but actually began to tutor your children in relationships with anger?

Eve: We're not setting a good example, and I don't want to see my kids have those kind of relationships or have that aspect in their relationships. Because I think that they learn from their parents, and they repeat a lot of their parents' mistakes.

Q: Would you agree?

Joel: Yeah, absolutely.

Q: Is that a concern for you as well?

Joel: Absolutely.

Q: So would I be right in thinking that anger could possibly take down this whole family?

Eve: Yeah.

Stephen Madigan Session 11

Q: It could have large reaching consequences?

Joel: Um-hum.

Eve: Yeah.

Q: To this family?

Eve: I do.

Q: What do you think about anger pushing your family around like this, Joel?

Joel: I don't like it.

Q: What is it that you most don't like about it?

Joel: The-- it makes you miserable, I mean, it's not a fun life. You know, it's-- I don't like feeling that way. I don't like feeling detached from Eve.

Q: Is it one of the things that anger does? - gets in the way and helps you feel detached from her?

Joel: Um-hum.

Q: Do you know any other tactics of anger and how it works on the two of to help you feel detached? How else does it work? Like, I know how it works in my own life and how it works in Canada. But I want to know exactly what you know about how anger works to form a wedge between the two of you. For example, does it somehow inform you about who the other person is?

Eve: I feel that way.

Q: Do you think that anger mediates your perception of Joel at this time?

Eve: Yeah. I feel a lot of times when we're having a fight and there is anger that he's saying how he really feels because that's when it's coming out. And then I tend to hang onto that.

Stephen Madigan Session 12

Q: And then when you hang onto that, how does it influence anger?

Eve: It just keeps it going.

Q: It makes it bigger or smaller?

Eve: Yeah, it makes it bigger.

Q: Makes it bigger.

Eve: Because then I'm angry. It just keeps going around in a big circle.

Q: When was the last time you were able to have a good discussion without anger bossing its way into the middle of this conversation?

Eve: I think during the time that we were in therapy we finally started talking. They were actually giving us things to talk about that didn't have anything to do with

the kids or the business. To kind of try to get to know each other again.

Q: Did you ever get to know anger? Have you really ever got to know how it works? What it does? This anger that pops up in couples seems to be universal no matter where or what country I go to. Do you have any hypothesis as to why that is?

Eve: Why it happens?

Q: Yes. What fuels it, what's behind it? Because it's acting, as you said, to decimate your love. It makes you both rather unhappy?

Eve: I don't know, I kind of feel like it's a matter of laziness on the part of both of us to just let it happen and let it all go. I don't think we've taken the time to-- I think marriage and love is work. And without that, I mean, we just kind of like set it aside and concentrate it on everything else in our lives. And I think that's how we let it in. And we spend all of our time together, so I guess isn't that the one you take, you know, your frustrations and--

Stephen Madigan Session 13

Q: I suppose that's what anger sets out to do.

Eve: -- problems out and-- that's the person you take it out on and--

Q: Do you think it's fair that inspite of all that you're trying to achieve in your family, that anger's turned you against one another?

Eve: Is it fair?

Q: Yeah.

Eve: No.

Joel: No.

Q: Why isn't it fair, Eve?

Eve: Because all it's doing is making us unhappy and creating more problems in our lives than we already have. [Laughs]

Q: So anger begets anger?

Eve: It does, and it just creates more problems.

Q: How about for you?

Joel: Probably the same thing, I mean, it just-- it goes on and it builds or it hangs around and then we're not able to communicate, work on our relationship, get

closer. I mean, it's the brick wall between us.

Eve: And it always seems to turn back up. It always come back up again and it just-- it's like a vicious circle.

Q: Somehow it feels like it has an entitled right in your relationship?

Eve: Yeah.

Q: How did that happen?

Eve: I don't know. It's kind of like one day it was there and it just kept going and--

Stephen Madigan Session 14

Q: So once it got a foothold?

Eve: Yeah.

Q: -And it began to grow bigger, take over more of the territory of your relationship, pushing out things like intimacy and love?

Eve: Oh, yeah.

Q: -- appreciation?

Joel: Yeah.

Q: You know what I found interesting with what you said, Eve, is that somehow when anger gets going and forms a wedge between the two of you, then it has this way of making you think that you're lazy. That sounds like a setup.

Eve: Yeah.

Q: Why do you agree with me?

Eve: Because I know-- I feel that we've allowed this to happen. We let it in. And it almost seems easier to let it stay, then to figure a way to get it out.

Q: Okay, well, let me ask you this, then. I think it's honourable that you want to take full credit for this, but I don't think you're the full owner of all of this, either of the two of you. What forms the life support system for anger in your relationship? What gives it life? What fuels it on?

Eve: I don't know, I guess if we knew that it wouldn't be there. [Laughs]

Q: Any guesses? I mean, if we put our heads together and we said, what is it in your relationship with yourselves and with one another that helps support a life support system for anger in your lives that has become so destructive in your loves so as

to threaten this relationship? I would think that if it was so threatening then

Stephen Madigan Session 15

maybe you would want to get to know it more. What keeps it alive?

Eve: I don't know.

Q: It's a bit of a mystery is it?

Eve: Yeah.

Q: Yeah. Do you have any guesses?

Joel: No.

Q: No? When you look out at other couples - do you think other couples go through this?

Eve: Yeah.

Joel: Yes.

Q: When you detach yourself from your own relationship and look on to the world of other relationships, how does anger sneak its way into relationships in order to split them apart? What happens? What are some of the common themes?

Eve: Some of the things that cause the anger, like, money and kids and-- is that what you mean?

Q: Um-hum, but, again, say-- we'll take something like children. You have how many children?

Eve: Four.

Q: And they are how old?

Eve: We have a 10 year old and we have three 8 year olds. We have triplets.

Q: I have twins.

Eve: Do you?

Q: So you have a 10-year-old boy or girl?

Stephen Madigan Session 16

Eve: Boy.

Q: Boy? And girls?

Eve: Two girls and a boy.

Q: Two girls and a boy. Okay. And does anger take advantage of this-- of you being

parents of four children?

Eve: Well, clearly when we're not getting along, we're not a unified front with the kids. And--

Q: Did you want to have children together?

Eve: Yes.

Joel: Yes.

Q: Why did you want to have children?

Eve: I've just always wanted to have a family.

Q: How come?

Eve: I've loved kids.

Q: Oh, you love kids.

Eve: Um-hum.

Joel: Well, I always wanted to be a father and--

Q: You always wanted to be father.

Joel: Yeah. Love having kids.

Q: And before you--

Joel: We did agree on two, though.

Eve: Yeah. [Laughs]

Q: You agreed on two.

Stephen Madigan Session 17

Joel: Yeah.

Q: The 10 year old?

Eve: Yep, and then there was supposed to be one more and three more came along.

Q: And you had triplets.

Eve: Yes.

Q: And before you had children, what did you think about how Eve might be as a mother?

Joel: I always thought she'd be a great mother.

Q: What did you see in Eve that you thought she'd make a great mother?

Joel: She's a very loving, caring person. And there's just-- there was no doubt in my

mind that she'd make a great mother.

Q: Were there certain qualities that stood out in your remembrance of Eve when you were thinking about, hmm, this is who I would like to parent, co-parent with?

Joel: Yeah, I mean, Eve's always, you know, she's loving, caring, but she's also a go-getter. She-- when she sets goals or sets her mind to things, she makes them happen. And so I knew we'd be able to structure ourselves with kids and be able to make it work.

Q: Did you know that he felt this way about you before you were having children, that you were loving and caring and a go-getter?

Eve: Maybe to a point. I've never heard him say it. [laughs]

Q: What's it like to experience him saying and you hearing his look back into history and his faith in you as a mother?

Eve: Well, it makes me feel good, and-- I would assume if he didn't feel those ways

Stephen Madigan Session 18

about me, he wouldn't of had kids with me.

Q: Okay, so you could trust in his decision, is that right?

Eve: Um-hum.

Q: What did you see in Joel that made you think that he might be a good choice to be a father of your children?

Eve: I just always felt that he was a good man. He was honest. He was dependable. He was caring. [long pause] I felt he was responsible. He had a good head on his shoulders, I mean--

Q: How long were the two of you together before you had your first child?

Eve: A little over two years.

Joel: Yeah.

Q: So you had a period of time to check out these qualities in one another?

Eve: Um-hum.

Joel: Um-hum.

Q: What was it like when you first heard the news that you were going to be parents?

Eve: It was great. We were extremely happy.

Q: What was the best part about it?

Eve: Well, we had tried for awhile so it- it was a relief when it finally--

Joel: Actually happened.

Eve: -- happened. Yeah. And- and we were just ecstatic.

Q: Were you?

Eve: Yeah.

Q: Did you know, Joel, that Eve thought that you were a good man and honest,

Stephen Madigan Session 19

dependable, caring and responsible and that's why she chose you as the person to co-parent with her?

Joel: Yeah, I do.

Q: Did you know that then?

Joel: I believe so, yeah.

Q: Yeah.

Joel: I think she verbally, you know, told me a lot of those things so-- it was out there.

Q: And are you still able to see that shade or shadow of the other? You being loving and caring and a go-getter and you being good and honest, dependable, caring, responsible? When you look into the eyes of the other or see the other in the presence of your children, do you still see that in one another?

Eve: Yeah, I--

Joel: Yeah, it's there.

Eve: I think Joel's a wonderful father. That hasn't changed. That hasn't changed any.

Q: So what initially attracted you to one another as mates? As partners?

Eve: Just-- we were set up by friends and it was kind of like a blind date. And from the night we met-- we were inseparable.

Q: What?

Eve: Yeah.

Q: Really? Is this-- like, what's it called?

Joel: [laughs]

Q: -- love at first sight?

Eve: I think so.

Stephen Madigan Session 20

Q: Really? I've never really experienced that. Can you tell me-- did you experience that as well?

Joel: Oh, yeah.

Q: You did?

Joel: Absolutely.

Eve: Yeah.

Q: What happens when you first laid eyes on one another?

Eve: It was almost like a comf-- being comfortable. Instantly comfortable, felt a trust in him, and I was going through a rather bad period in my time and actually didn't even want to meet him. [Laughs] And--

Q: Oh, you almost missed this opportunity.

Eve: Yeah.

Q: Really?

Eve: Well, he did, too, 'cause he canceled the first three setups. [Laughs]

Joel: [Laughs]

Q: Really? Is that because intuitively you knew you were about to meet--

Joel: No, no, I had--

Q: -- the love of your life?

Joel: -- hurt my back and had a couple other things going on so--

Eve: 'Cause he was sick and--

Joel: -- I had some legit--

Eve: -- yeah, there was a lot of excuses.

Joel: -- legit reasons, yes.

Stephen Madigan Session 21

Q: What happened -- where did you go? What happened after these postponements and you weren't even up to it?

Eve: No, I didn't even want to meet him. I was in a bad relationship with kind of a bad stalker kind of thing and--

Q: Oh, really.

Eve: -- my friends kept saying, oh, no, there's this great guy, and you've got to meet him and he's wonderful, and I'm, like, yeah, is he Jack the Ripper? You know, I was in a very negative place. And it basically got to a point where they were at a bar right around the corner from my house, and they were, like, come on, he's coming up here. I'm, like, will you guys leave me alone if I come up there for a drink? And they're, like, yeah, yeah, yeah. So I went up there.

Q: And who are these people that were egging you on?

Eve: Just mutual friends.

Q: Just mutual friends?

Eve: Yeah, mutual friends that- that we both had. Some people that I worked with that just happened to know him and-- so I went up there and he made me feel instantly comfortable. And I was attracted to him, and after they left we were still there.

And the next night we went on a second date--

Q: How long were they with you?

Eve: Oh, a long time.

Joel: Couple hours or-- yeah.

Eve: We were there for--

Q: A couple hours.

Stephen Madigan Session 22

Eve: -- yeah. Four hours or five hours and then they all started to kind of file out and we stayed and-- then we went out on a second date, and actually I think it was within a month he moved into my house so-- yeah.

Q: What was the experience like for you?

Joel: It was amazing. It was, like, we knew each other forever.

Q: Is that what it feels like?

Joel: The first night, yeah, I mean, obviously, you know, seeing her I was extremely attracted to her and then the conversation just went so well that it did, it felt like I knew her for years.

Q: Really?

Joel: On the first date.

Eve: And then come to find out we had so many friends in common over the years but had never crossed paths. And it's almost like we weren't supposed to cross paths until that point. I don't know maybe had we met earlier we wouldn't have liked each other at that time.

Q: But destiny happened at the right time.? Is that what you're saying?

Eve: Actually, he dated a girl who-- and I dated her brother.

Q: You're kidding?

Joel: At the same time.

Q: At the same time.

Joel: Yes.

Eve: And I dated people he knew and was friends with and hung around, but we just never happened to cross paths.

Stephen Madigan Session 23

Q: And that spark, fortunately, had never happened before? That-- what do you call this? This love at first sight. Is that what you call it?

Eve: I don't know; I've never labeled it.

Joel: [laughs]

Eve: [laughs]

Q: I'm just wondering how you tell the story and the history of your relationship.

Like, when people like me nose around and say, "How did you first meet?"

What-- like, what-- is there a name for it, that the two of you--

Eve: It just-- I guess it would be love at first sight.

Q: "Love at first sight."?

Eve: I guess that would have to be how you would label it.

Q: And did that somehow-- that momentum that you had from the first date, did it keep up with you?

Eve: Oh, yeah. That's pretty much--

Joel: Oh, yeah.

Eve: -- how our whole lives have gone with a lot of things. I mean, it just, you know,

and then he had moved in and--

Q: You moved in in 30 days? What is that a testament to?

Joel: Well, I guess just, you know, how much we loved each other and wanted to be with each other.

Eve: I mean, we were just together every day anyway, so it just made sense.

Q: Am I right in thinking that you must have trusted your instincts.?

Eve: Yeah.

Stephen Madigan Session 24

Joel: Yeah, we had to.

Eve: Yeah.

Joel: There- there's no doubt.

Q: To do this?

Eve: Yeah, you would have to.

Q: -- at that level.

Eve: Yeah.

Q: What did your set-up friends think when you--

Eve: Oh, they're all taking credit for it. They argue about who actually got credit for the whole thing.

Joel: [laughs] Oh, yeah.

Eve: Yeah.

Q: Is that right.

Eve: Yeah.

Q: Did you remain friends with these people?

Eve: Yeah, they stood up at our wedding and--

Q: Really, so you have some historical witnesses to this love at first sight?

Joel: Yes.

Eve: Um-hum. Um-hum.

Q: Do you ever reminisce with them about this story?

Joel: It's been awhile.

Eve: Yeah, it's been awhile, like, more when you talk to them it's all about the kids

and, you know, you're here and now and--

Stephen Madigan Session 25

Q: So one of the most primary stories of your relationship doesn't get told anymore?

Eve: No, I mean, we've got some new friends that had moved in across the street from us and so, you know, there's conversation there. So it does get brought up, you know.

Q: Do you mind telling me the rest of the story? So I'm at the one-month mark and then--

Eve: I think we basically were-- we got engaged a year later.

Joel: Little over a year, yeah.

Q: Little over a year?

Eve: Yeah.

Q: Is that another trusting moment in your life?--

Joel: Yes. She couldn't wait for it, actually. [Laughs]

Q: Couldn't wait? How do you know that?

Joel: She didn't think that I was actually going to do it, actually, so--

Q: Oh, really? Even though it was love at first sight somehow she doubted that you were going to pop the question?

Joel: I think so. I don't know if it was just-- her patience not being there or- or what--

Q: Or her willingness and want?

Joel: Maybe.

Q: Did you-- was it a surprise?

Joel: I think it was.

Eve: Yeah, I think it was.

Q: Was it a surprise?

Stephen Madigan Session 26

Eve: I knew-- I think I knew it was coming eventually. But it just was taking him awhile to get around to it and I guess that is my impatience.

Q: Was he worth the wait?

Eve: Yeah. Or I wouldn't be married to him 12 years later.

Q: Exactly, 12 years later. Was it a surprise? Did you plan it out or were you somewhere in particular?

Joel: We had a trip-- we were going to the Rocky Mountains, actually.

Eve: Um-hum.

Joel: And we had a cabin rented up in the mountains which we had done before.

Q: Where was this?

Joel: In Gatlinburg.

Eve: Gatlinburg, Tennessee, yeah.

Joel: Tennessee, and so I was planning on, you know, doing it then and actually we--

Eve: We had an argument about [inaudible, laughing].

Joel: Yeah, we had an argument driving to Gatlinburg about--

Eve: We had to spend, like, 18 hours in the car to get there and--

Joel: Yes, and she was a little aggravated, yeah.

Q: Is that enough to try anyone's patience?

Eve: Yeah, I guess so.

Joel: Yeah, so we had a little argument 'cause she just couldn't understand why, you know, why didn't he propose yet so--

Q: So how did you feel once he did?

Eve: Kind of like a jerk for--

Stephen Madigan Session 27

Joel: [laughs]

Eve: -- getting so angry about it and bringing it up.

Q: Right, and were you stringing this all the way along?

Eve: Oh, yeah.

Joel: Yeah, I mean, I--

Eve: I'm surprised he didn't just throw it at me.

Joel: -- you know, a couple of times, yeah, it was, like, okay, you know what, the ring's in the car, but, no, it--

Q: I don't know if I want to do at the self-service station.

Joel: Yeah.

Q: How does it feel to reminisce about this story?

Joel: Feels good.

Eve: Brings back the old days, yeah.

Q: Do you think that there's room to bring some of this story forward into your future?

Joel: I hope so.

Eve: I think that's what we're trying to do.

Q: And you said that anger was a bit of an obstacle in bringing this story forward and, in my estimation, a very beautiful story forward. In what ways do you think you might be able to bring this story forward?

Eve: Well, I think we need to learn how to let go of the anger and remember what it is that brought us together in the first place.

Q: That's interesting what you've just said, Eve. Is it about letting go of anger or is
Stephen Madigan Session 28

it just about re-remembering who the two of you are as a couple and how you think you are, why you fell in love, why you chose each other to be parents? I'm wondering if that might be the story that you might want to concentrate on rather than concentrating on the story of anger. The reason I'm saying this is that concentrating on anger as a strategy, may beget more anger.

Eve: Definitely does that.

Q: I'm wondering what you'd feel more attuned to in terms of turning a flashlight on a particular story, which would be more enjoyable?

Eve: Remembering the good things versus hanging onto the bad things, you mean.

Q: From what other people tell me, if you shine a flashlight on something it tends to get brighter and bigger. And I'm wondering how anger has placed your focus on the limitations of anger? I'm getting a sense that anger doesn't tell the full story of who you are as a couple. Would I be right in thinking that?

Joel: I think so.

Eve: Yeah, I mean, there was a lot more to us than that.

Q: How do you feel about anger only telling part of the tale?

Eve: I'm sad. I'm sad that that's what it's come to.

Q: Um-hum.

Eve: Disappointed.

Q: I'm wondering if anger wants to put you in a hole but has great plans that the hole is a lot deeper?

Eve: Oh, I definitely think there's-- it could be a lot worse. I think we're kind of in the middle somewhere.

Stephen Madigan Session 29

Q: Do you think this story of your lives about who you are, who you've been is a lifeline towards who you might possibly become?

Joel: I think it could be, I mean--

Eve: Yeah.

Joel: -- we started out that way so--

Q: Well, it seems like there's quite a history before it took a turn?

Eve: Oh, yeah, I mean, there was a lot of good years before there were bad years.

Q: So would I be right in thinking that there's a lot of knowledge that can be taken out of the good years? A lot of know-how?

Eve: I think so.

Joel: Yeah.

Q: Would you maybe call it skill? Abilities? I'm just wondering how it is that anger made you two remember to forget the wonder of your story.

Eve: I think life in general with all of the turmoil and a lot of the things that we've been through have helped in that.

Q: I'm wondering what it would be like to begin telling the stories of who you are and what you did and what it was like to the next generation? I'm wondering what it would be like for your children to hear some of these stories about who you were and why you were that way and why you felt this way about each other? I'm just imagining that that might be more of a preferred story?

Eve: Oh, absolutely.

Joel: Lots, yeah.

Q: -- than telling them the story of--

Stephen Madigan Session 30

Eve: Absolutely.

Q: How's this going, by the way?

Eve: How's what going?

Joel: [Laughs]

Q: Our chat.

Eve: I think it's going good. I think that you're making us think or we're thinking about a lot of things that we haven't thought about in a long time.

Joel: Yeah.

Q: Can you see how problems like anger as a strategy would want to make you remember to forget?

Eve: Oh, yeah.

Joel: Oh, yeah, it clouds.

Q: Pushing it further and further into the mist?.

Joel: Um-hum.

Eve: Um-hum.

Q: As a counterstrategy to anger, then, what do you propose?

Eve: Well, obviously we have to sit down and- and think back to when things were good and why we got together in the first place. And, I mean, what was it in the first place that made us want to be together.

Q: Would you?

Joel: Absolutely.

Q: Seems like--

Eve: Instead of thinking about who we are now and where we're at now and--

Stephen Madigan Session 31

Q: Is there some competing stories and is one trying to outlive the other.? But my guess is with anger leaving out the story of your love and how you appreciate one another and your abilities and your skills and your laughs and your intimacy, it sounds as if anger is painting a very impoverished story about who you are as a

couple. Would I be right in thinking that?

Eve: Yeah.

Joel: Absolutely.

Q: It it kind of a real slim description?

Eve: Yeah.

Joel: Yeah.

Q: A very weak plot?

Eve: Yeah, I agree.

Q: I'm wondering how we can fatten up this story, give it some legs, give it some themes, some character development.?

Eve: The good part, right? [Laughs]

Q: Well, it seems like the anger story isn't all that enticing to anyone. Especially to yourselves, but also to your children and--

Eve: Right.

Q: I'm wondering also about the people who are witnesses to this story and how they might help you re-remember who you are? And I've just got this idea that maybe at some point I'd like some of them to come in to one of these sessions and tell me some of the stories of what they remember that might be blocked out from your view. It's always good to have a community tell your story.

Stephen Madigan Session 32

Eve: Right.

Q: Can you see how we can sometimes forget to remember?

Eve: I think if we took the time to think about it we probably would remember, but--

Q: Is anger trying to get you to remember to forget and give you this very thin description of who you are?

Eve: I wonder why it's so easy to forget and so much harder to remember? It's easier to be angry right now than it is to not be angry.

Q: Does anger tell you that it's easier to be angry? From what you've explained around your losses around intimacy and love, communication, safety, having a good time, Eve, to me that doesn't sound too easy? So I'm wondering if anger is

tricking your mind into thinking that the anger story is way easier?

Eve: Maybe.

Joel: Yeah, the anger's become more of a habit or automatic and we need to--

Eve: It's definitely been automatic.

Q: Is it beginning to try and write you as if to say, this is who you are, this is who he is, this is who she is? And is it trying to story your past to say this is who you always have been? Do you think what it's saying is truthful? From what you've told me it sounds like it's a lie. But you wouldn't be the first couple to be duped into thinking that anger's version is the right version. The last thing I wanted to say here, tonight is that I'm not sure if you got here with anger on your own. I'm not fully certain if our communities and our society, being American/Canadian, I don't know how much they really support couples. But somehow you figured out that you did all this on your own. Maybe this is something we need to rewrite as
Stephen Madigan Session 33

well. I think our time's up for today. I look forward to hearing some of these stories again next week. And maybe you can give me a list of names of people that you might feel comfortable enough having me interview them about who you are so we can put some life back into this story.

Eve: Okay.

Q: Would that be all right?

Eve: Sure.

Joel: Yeah.

Q: Nice meeting you, Joel.

Joel: Nice meeting you.

Q: Nice meeting you, Eve.

Eve: Thank you.

SPANISH TRANSLATION

MADIGAN: SPANISH TRANSLATION COUPLE SESSION Sesión de terapia narrativa con una pareja (Traducción: Margarita Acosta. Universidad P. Comillas. Madrid)

T: Hola, Eva. Soy Stephen Madigan. Eva: Hola.T: Joel, soy Stephen.Joel: Hola.

T: ¿Han estado en terapia antes?

Eva: Sí, venimos aquí a un programa de 8 semanas.

T: A un programa de ocho semanas.

Eva: Ajá.T: ¿Hubo algo de ese programa de 8 semanas de terapia que les pareció útil?

Eva: Creo que fue útil el simple hecho de estar en el programa y las sugerencias que ahí nos daban...y el hecho de que estábamos trabajando en ello nos ayudó a tener las cosas bien presentes en nuestra mente. Así que, cuando salían cosas, ya estábamos pensando en ellas y nos ayudó un poco a difuminar algunas discusiones antes de que sucedieran y --- cosas así. Pero ahora ya no hemos estado en terapia por alrededor de tres, cuatro semanas.

T: Tres, cuatro semanas, bien. ¿Le encontraste algo útil, Joel?

Joel: Sí, prácticamente eso mismo. Nos ayudó a tenerlo presente en nuestra mente para que estuviera siempre ahí y, cuando nos encontrábamos con situaciones un poco complicadas, el proceso de pensamiento ya estaba ahí. Así que fue como, bueno, no hay que dejarnos llevar; vamos a tratar de resolver esto.

T: Ok.Joel: Y pienso que eso en sí realmente ayudó.T: ¿Con qué les ayudó?Eva: Nos hemos más o menos distanciado en los últimos 12 años.

T: ¿Han estado juntos por 12 años?

Eva: Llevamos 12 años de casados.

T: Llevan 12 años de casados, y ¿cuánto tiempo han estado juntos?

Eva: Catorce.

T: Catorce años.

Eva: Sí.

T: ¿Y desde cuándo te diste cuenta, Eva, que se han distanciado?

Eva: [suspira] Pienso que fue hace cinco años que se empezó a poner mal.

T: Ahora, yo tomo muchas notas, sólo estoy escribiendo lo que ustedes me están diciendo.

Eva: Ok.

T: ¿Ok? Y si quieren una copia de estos apuntes, puedo dárselas – si es que pueden leer lo que escribo, ¿ok? ¿Y estarías de acuerdo con la sensación de Eva de que se han estado distanciando por cinco años?

Joel: Sí, no sé si es distanciamiento o es solamente todas las otras cosas que suceden en nuestras vidas.

T: Todas las otras cosas que suceden. Y con “todas las otras cosas que suceden”, ¿hubo algo en específico que contribuyó a poner distancia entre ustedes dos?

Joel: Sí.T: ¿Estarías de acuerdo en eso, Eva?Eva: Sí, hasta cierto punto.T: “Hasta cierto punto”. ¿Hasta qué punto estarías de acuerdo con eso?

Eva: Nuestras vidas son caóticas y hemos tenido mucha agitación durante los últimos ocho años. Hemos tenido muchas dificultades y eso; así que, sí, creo que las cosas a veces se ponen locas y tiendes a concentrarte en toda la locura en vez de enfocarse uno en el otro. Pero sí pienso que una parte es nuestra culpa por dejar que sucediera.

T: ¿Estás diciendo que la concentración (el foco) se puso en estas vidas caóticas y se quitó de la relación entre ustedes dos?

Eva: Sí, pienso que no- - Joel: Sí.

Eva: -- que no intentamos lo suficiente para mantenernos conectados. Como que lo dejamos ir. Es como cuando te estancas en una rutina y- -

T: Antes de que les pregunte qué era este caos, los dos dijeron que algo se interpuso en su relación. Tú has dicho, Eva, que tal vez parte de eso fue que ninguno de los cuidó tanto su relación.

Eva: Sí.

T: ¿Estarías de acuerdo con eso?

Joel: Sí.

T: ¿Les puedo preguntar qué es lo que más extrañan de la relación que alguna vez

tuvieron y de la que ahora se están alejando?

Eva: [suspira] Parece que fue hace tanto tiempo. T: Hace como cinco años, ¿no es así?

Eva: Sí, yo - - nuestra habilidad para comunicarnos mejor el uno con el otro. Pareciera que cada vez que tratamos de discutir algo es mucho más como una pelea o una - -

T: ¿Puedo preguntarte qué te gustaba de su habilidad para comunicarse? Eva: Bueno, nos hacía la vida mucho más fácil. [ríe]T: ¿Era más fácil?Eva: Cuando puedes comunicarte.

T: ¿Qué era lo que más disfrutabas de poder comunicarte más fácilmente, Eva? Eva: Me sentía más cercana a él cuando podía - -T: Te sentías cercana.Eva: - - comunicarme mejor con él.

T: ¿Entonces parte de la pérdida, de lo que se ha ido en los últimos cinco años, es la pérdida de la cercanía con Joel?

Eva: Sí.T: ¿Si? ¿Puedo preguntarte por qué era importante sentirte cercana a él?

Eva: De otra forma se siente como si nada mas estuviéramos existiendo. Esto, sabes, no me siento cercana a él, lo cual trae otros problemas. Sólo - - no sé, me siento como - - más como una compañera de piso que como una esposa.

T: ¿Había algo específico que extrañas más de lo que Joel es o solía ser? ¿Tal vez algún aspecto o cualidad suya?

Eva: No lo sé, creo que tendría que pensarlo. [ríe] T: ¿Te doy un minuto?

Eva: [suspira] Siento que me gustaba más antes que ahora. No sé de qué otra manera explicarlo. No me gusta quién él es ahora comparado con - -

T: ¿Te sorprendería saber que otras parejas me han dicho que cuando pierden su habilidad para comunicarse y para sentir cercanía, se sienten peor?

Eva: Ajá, lo entiendo.

T: ¿Eso no te sorprendería?

Eva: No.

T: ¿Hay algo en específico acerca de Joel que te gustaría tener de regreso, de vuelta en tu vida?

Eva: [pausa larga] Sólo me gustaría tener más intimidad con él y- querer ser más íntima con él y--

T: ¿Intimidad sexual?

Eva: Eso también, sí.

T: ¿A qué otros tipos de intimidad te referías?

Eva: Tener más-- ser capaz de decirle cómo me siento sin que las cosas se conviertan en una discusión.

T: Ok.

Eva: Aun en un nivel de amistad.

T: ¿Qué significaría para ti si fueras capaz de sentarte libre de decirle las cosas a Joel sabiendo que no se convertiría en una discusión? ¿Qué significaría eso para ti?

Eva: Me haría más feliz. Me sentiría más contenta.

T: Te haría más feliz.

Eva: Feliz y amada.

T: “Y amada.” ¿Tienes la sensación de que aunque esto puede estar perdido, que Joel aún tiene la capacidad de comunicar y de estar cercano y ser íntimo contigo?

Eva: No lo sé; tengo mis dudas y pienso que realmente se trata lo que él quiera hacer. Lo que está dispuesto a hacer.

T: Solamente me pregunto si tienes la sensación de si eso vive, o no, todavía dentro de Joel. Eva: Eso creo.

T: ¿Eso crees? Y esta es mi última pregunta y luego voy a hablar con él. ¿En qué se basa esta creencia, este creer que Joel puede regresar a ti?

Eva: Bueno, yo creo en él, y lo amo, y sé que eso está ahí. Pero parece que él no lo quiere dejar salir. T: ¿Crees que tal vez algo se está interponiendo? Que está ahí pero hay algún obstáculo en el camino? Eva: Debe haber.

T: Debe haber. ¿Tienes idea de lo que podría ser? Eva: [suspira]. No, no tengo. T: Ok.

Joel, ¿qué es lo que más extrañas de Eva? Gracias, Eva.

Joel: El-- extraño, tú sabes, la comunicación, poder ser capaces de tener conversaciones simples. La diversión, la pasión, es decir, el - todas esas cosas alegres que teníamos cuando - al principio de nuestra relación. Quiero decir que, nosotros- - pasábamos mucho tiempo juntos, disfrutábamos pasar tiempo juntos. Y ahora-- nuestra vida es más una rutina. Es ajetreada. Nos falta tiempo para nosotros y tal vez es sólo que no nos estamos dando ese tiempo para nosotros.

T: ¿Tienes la creencia, como Eva la tiene sobre ti, de que tal vez la diversión y la pasión y esas habilidades aún viven dentro de Eva?

Joel: Sí, sí lo creo. T: ¿Qué te lleva a creer que esas cualidades de Eva aún viven en ella? Joel: Yo- yo no me puedo imaginar que hayamos perdido todo lo que teníamos antes. No - - T: ¿Es así como lo sientes, como que es una pérdida? Joel: Sí. T: ¿Cuál ha sido la pérdida más grande para ti? Joel: No lo sé, nuestra unión, nuestra unión como pareja. T: Sí.

Joel: Es decir, trabajamos juntos en otros aspectos, pero en nosotros como pareja, la cercanía ya no está ahí. Y sí-- nos tropezamos en las conversaciones y ella lo ve de esta manera y yo lo veo de aquella otra. Y- -

T: ¿Extrañas la intimidad que alguna vez tuviste con Eva? Joel: Absolutamente. T: ¿La extrañas? ¿Por qué extrañas la intimidad que alguna vez tuviste con Eva? Joel: En verdad me hacía sentir mucho más cercano a ella, y-- T: ¿Hay algo que tú también has perdido? Joel: Sí. T: ¿Dónde crees que se ha ido? Joel: No lo sé o iría a traerlo!

T: ¿Irías a traerlo? ¿Tienes alguna corazonada acerca de a dónde se ha ido? Ambos me están convenciendo de que aún está ahí, pero de alguna manera está perdido, o los elude. ¿Tienen idea de cómo podrían encontrar el mapa para volver a localizarlo?

Joel: No. T: Sí, probablemente hay que retroceder un poco. Joel: Probablemente. T: ¿Tienen idea de cuál es el obstáculo primario que les bloquea la vista para poder re-encontrar su amor? Joel: No. T: No. ¿Tienen la sensación de que han sido cegados y no pueden encontrarlo? Joel: De alguna manera, sí, creo que sí. T: ¿Tienen idea de que lo que lo encubre es - Joel: No lo sé, es que- - no ha estado por tanto tiempo que es muy difícil- - T: ¿Re-encontrarlo? Joel: - - retroceder y averiguar dónde empezó a desviarse del camino. T: Pero ambos tienen la sensación de que sigue ahí. Joel: Sí, la tengo. T: ¿Está en resucitación? ¿O simplemente la sacaron de los márgenes de su experiencia? Eva: No lo sé. T: ¿No lo sabes?

Eva: Creo que también necesitamos averiguar qué tanto estamos dispuestos a trabajar para tenerlo de vuelta o para encontrarlo. Algunas veces pienso que hay mucho enojo y resentimiento de los últimos cinco años que está ahí y que nos dificulta dejarlo atrás y seguir adelante.

T: ¿Tienes la sensación, entonces, de que tal vez el enojo esta estorbando en el camino de su amor? Eva: Eso pienso, hasta cierto punto. T: ¿Y su habilidad para comunicarse? ¿Estarías de acuerdo con Eva? Joel: Sí.

T: ¿Sí? Eva: Me parece que sí.

T: ¿Y tienen idea de cómo el enojo los convence de alejarse de su amor? ¿De que ambos sientan que su amor se ha perdido?

Eva: No lo sé, haga otra vez la pregunta? [Ríe]

T: ¿Tienen la sensación de cómo es ese enojo, y lo que hace el enojo para mantenerlos a los dos separados y alejados de su amor?

Joel: El enojo simplemente no es una cosa buena que sentir, así que no nos hace sentirnos bien respecto al otro. Sabe, nosotros- -

T: ¿Qué piensan acerca de que el enojo este reemplazando su relación amorosa con una relación enojada? Eva: No me gusta, pero por alguna razón es difícil dejarlo ir. Es difícil deshacerse del dolor. T: ¿Quieres decir que al enojo le está costando trabajo dejarte ir a ti? Eva: Supongo.

T: Me dijiste qué es lo que más extrañas de tu amor, y Joel, tú también me lo dijiste. ¿Qué es lo que más les disgusta de esta relación? Esta relación suya que está teniendo una relación con el enojo.

Eva: Estoy más preocupada por cómo afectará a nuestros hijos. No me gusta cómo- - lo que les estamos enseñando o lo que les está mostrando. Creo que está fluyendo hacia nuestros hijos y eso me molesta.

T: Así que cuando el enojo- -

Eva: Pienso que la vida es demasiado corta para ser miserable y para quedarse en algo con lo que no estás feliz.

T: Sí, entonces tú estás- - perdón, te interrumpí mientras hablabas. ¿Estás diciendo que el

enojo no solamente se atraviesa entre ustedes dos y reemplaza su amor con enojo, sino que también ahora se está derramando hacia ser presenciado por sus hijos?

Eva: Sí.

T: ¿Qué significaría si el enojo no solamente se apoderara de la relación de ustedes, sino que empezara a enseñar a sus hijos cómo son las relaciones con enojo?

Eva: No les estamos dando un buen ejemplo, y no quiero ver a mis hijos tener ese tipo de relaciones o tener esa parte en sus relaciones. Porque creo que ellos aprenden de sus padres, y repiten muchos de los errores de sus padres.

T: ¿Estarías de acuerdo? Joel: Sí, absolutamente. T: ¿También te preocupa esto? Joel: Absolutamente. T: Entonces yo estaría en lo correcto si pensara que el enojo podría dismantelar a toda esta familia.

Eva: Sí.

T: ¿Podría tener grandes consecuencias?

Joel: Ajá.

Eva: Sí.

T: ¿Para esta familia?

Eva: Sí.

T: ¿Qué piensas acerca de que el enojo esté mangoneando así a tu familia, Joel?

Joel: No me gusta.

T: ¿Qué es lo que menos te gusta de ello?

Joel: El- - te vuelve miserable, es decir, no es una vida divertida. Es- - no me gusta sentirme así. No me gusta sentirme distante de Eva.

T: ¿Es esa una de las cosas que hace el enojo? - - ¿se entromete y te ayuda a sentirte distante de ella? Joel: Ajá.

T: ¿Te sabes algunas otras tácticas del enojo y cómo trabaja en ustedes dos para ayudarles a sentirse distantes? ¿De qué otras maneras funciona? Por ejemplo, yo sé cómo

funciona en mi propia vida y cómo funciona en Canadá. Pero quiero saber exactamente lo que ustedes saben sobre cómo el enojo funciona para formar una brecha entre ustedes dos. Por ejemplo, ¿les informa de alguna manera acerca de quién es la otra persona?

Eva: Así me siento. T: ¿Crees que el enojo media en tu percepción de Joel en este momento?

Eva: Sí. Siento que, muchas veces, cuando estamos teniendo una pelea y hay enojo, que él (Joel) está diciendo cómo se siente realmente, porque es entonces cuando le sale decirlo. Y luego tiendo a quedarme con eso.

T: Y luego cuando te quedas con eso, ¿cómo influencia al enojo? Eva: Simplemente sigue. T: ¿Lo hace más grande o más pequeño? Eva: Sí, lo hace más grande.

T: Lo hace más grande. Eva: Porque entonces ya estoy enojada. Y sigue dando vueltas en un gran círculo.

T: ¿Cuándo fue la última vez que fuiste capaz de tener una buena discusión sin que el enojo se metiera en medio de su conversación?

Eva: Creo que durante el tiempo que estuvimos en terapia finalmente empezamos a hablar. De hecho nos estaban dando cosas de que hablar que no tenían nada que ver con los niños o con el negocio. Para intentar volver a conocernos uno al otro de nuevo.

T: ¿Alguna vez llegaron a conocer al enojo? ¿Han llegado a saber realmente cómo funciona, lo que hace? Este enojo que aparece en las parejas parece ser universal sin importar dónde o a qué país voy. ¿Tienen alguna hipótesis de por qué será esto?

Eva: ¿Por qué sucede?

T: Sí. ¿Qué lo alimenta? ¿Qué hay detrás de él? Porque está actuando, como dijeron, para diezmar su amor. Y eso hace a ambos muy infelices?

Eva: No lo sé. Siento que es un asunto de pereza de parte de ambos, de dejar que suceda y de soltar todo. No creo que nos hayamos tomado el tiempo para- - pienso que el matrimonio y el amor son trabajo. Y que sin eso, es decir, como que simplemente lo hicimos a un lado y nos enfocamos en todo lo demás que hay en nuestras vidas. Y pienso que así es como lo dejas entrar. Y pasamos todo nuestro tiempo juntos, así que creo que no es esa la persona en la que sacas tus frustraciones y- -

T: Supongo que eso es lo que el enojo se propone hacer. Eva: - -problemas y- - esa es la

persona con la que te desquitas y- -

T: ¿Piensas que es justo que, a pesar de todo lo que ustedes están tratando de lograr como familia, que el enojo los haya puesto en contra unos de otros?

Eva: ¿Que si es justo? T: Sí.Eva: No.Joel: No.

T: ¿Por qué no es justo, Eva?

Eva: Porque lo único que hace es hacernos infelices y creando más problemas en nuestras vidas de los que ya tenemos. [Ríe]

T: Entonces, ¿la violencia provoca violencia? Eva: Sí, y crea más problemas.T: ¿Y para ti?

Joel: Probablemente lo mismo, es decir, es- - sigue y se queda en el ambiente y luego no somos capaces de comunicarnos, de trabajar en nuestra relación, de acercarnos. Es decir, es una pared de ladrillo entre nosotros.

Eva: Y siempre parece regresar. Siempre vuelve a surgir y es- - es como un círculo vicioso. T: ¿De alguna manera se siente como que tiene derecho a estar en su relación?

Eva: Sí.

T: ¿Cómo pasó eso?

Eva: No lo sé. Es como que un día estaba ahí y siguió y- -

T: Una vez que se afianzó- -

Eva: Sí.

T: -- y empezó a crecer y a adueñarse de más territorio en su relación, deshaciéndose de cosas como la intimidad y el amor?

Eva: SíT: - -y la valorización, el reconocimiento? Joel: Sí.

T: Sabes que lo que me parece interesante de lo que dijiste, Eva, es que de alguna manera, cuando el enojo empieza a movilizarse y forma una brecha entre ustedes dos, entonces tiene esta forma de hacerlos pensar que ustedes son perezosos. Eso suena como una trampa.

Eva: Sí.T: ¿Por qué estás de acuerdo conmigo?

Eva: Porque sé- - siento que nosotros hemos permitido que esto suceda. Lo dejamos entrar. Y casi parece más fácil dejarlo quedarse, que tratar de encontrar una forma de salir de ello.

T: Ok, bueno, déjame preguntarles esto. Pienso que es honorable que quieran atribuirse todo el mérito por esto, pero no creo que ustedes sean los propietarios absolutos de todo esto, ninguno de ustedes dos. ¿Qué cosas forman el sistema de apoyo de la vida del enojo en su relación? ¿Qué le da vida? ¿De qué se alimenta?

Eva: No lo sé, supongo que si lo supiéramos no estaría ahí. [Ríe]

T: ¿Alguna idea? Porque si nos ponemos a pensar y decimos, ¿qué hay en la relación con ustedes mismos y en la relación de uno con el otro que está ayudando a darle vida al sistema de apoyo del enojo, que se ha vuelto tan destructivo en su amor como para amenazar esta relación? Yo pensaría que si fuera tan amenazador, entonces tal vez querrían conocerlo un poco mejor. ¿Qué lo mantiene vivo?

Eva: No lo sé.T: Es un poco como un misterio, ¿no? Eva: Sí.T: Sí. ¿Alguna idea?Joel: No.

T: ¿No? Cuando ven otras parejas- ¿creen que otras parejas pasan por esto?

Eva: Sí.

Joel: Sí.

T: Cuando se desenfocan de su relación y miran al mundo de otras relaciones, ¿cómo se cuele el enojo en las relaciones para crear distancia en ellas? ¿Qué sucede? ¿Cuáles son algunos de los temas comunes?

Eva: Algunas de las cosas que causan enojo, como, el dinero y los hijos y-- ¿es eso lo que quieres decir? T: Ajá, pero de nuevo, por ejemplo- - si tomamos algo como los hijos. ¿Ustedes cuántos hijos tienen? Eva: Cuatro.T: ¿Y ellos cuántos años tienen?

Eva: Tenemos uno de diez años, y tres de ocho años. Tenemos trillizos. T: Yo tengo gemelos.Eva: ¿Ah sí?T: Así que tienen uno de diez años, ¿chico o chica?

Eva: Chico.

T: ¿Chico? ¿Y chicas?

Eva: Dos chicas y un chico.

T: Dos chicas y un chico. Ok. ¿Y el enojo saca ventaja de esto- - de que ustedes sean padres de cuatro hijos?

Eva: Bueno, claramente cuando no nos llevamos bien, no somos un frente unido con los hijos. Y- - T: ¿Querían tener hijos juntos?Eva: Sí.Joel: Sí.

T: ¿Por qué quisieron tener hijos?Eva: Yo siempre quise tener una familia. T: ¿Y eso?Eva: Me encantan los niños.T: Ah, te encantan los niños.Eva: Ajá.

Joel: Bueno, y yo siempre quise ser padre y- - T: Siempre quisiste ser padre.Joel: Sí. Me encanta tener hijos.T: Y antes ustedes- -

Joel: Pero acordamos tener dos. Eva: Sí. [Ríe]T: Acordaron tener dos.Joel: Sí.

T: ¿El de diez años?

Eva: Sí, y luego se supone que tendríamos otro más y llegaron tres.

T: Y tuvieron trillizos.

Eva: Sí.

T: Y antes de que tuvieran hijos, ¿qué pensabas de cómo podría ser Eva como madre?

Joel: Siempre pensé que sería una gran madre.

T: ¿Qué viste en Eva que te hizo pensar que sería una gran madre?

Joel: Es muy amorosa, y cariñosa. Y no había- - no había ninguna duda en mi de que ella sería una gran madre.

T: ¿Había ciertas cualidades que sobresalen de entre tus recuerdos de Eva de cuando pensabas, hmm, esta es la persona con la que quiero ser padre, con quien quiero tener hijos?

Joel: Sí; es decir, Eva siempre es, es amorosa, bondadosa, pero también es alguien emprendedora, que consigue lo que se propone. Cuando se pone metas o decide que va a hacer algo, lo consigue. Así que yo sabía que seríamos capaces de estructurarnos con

hijos y hacerlo funcionar.

T: ¿Sabías que él sentía esto de ti antes de que tuvieran hijos, que tú eras una persona amorosa, bondadosa y una persona que consigue lo que se propone?

Eva: Tal vez, hasta cierto punto. Nunca lo había oído decirlo. [Ríe]

T: ¿Qué se siente tener la experiencia de que él lo diga y oírlo decir lo que pensaba en ese tiempo y su fe en ti como madre?

Eva: Bueno, me hace sentir bien, y- - asumiría que si no hubiera sentido eso respecto a mí, no hubiera tenido hijos conmigo.

T: Ok, entonces tú confías en su decisión, ¿es correcto?

Eva: Ajá.T: ¿Qué viste tú en Joel que te hizo pensar que él sería una buena elección para ser el padre de tus hijos?

Eva: Siempre sentí que era un buen hombre. Era honesto. Era digno de confianza. Era cariñoso. [Pausa larga] Sentí que era responsable. Era inteligente, es decir- -

T: ¿Cuánto tiempo estuvieron juntos antes de que tuvieran a su primer hijo?Eva: Un poco más de dos años.Joel: Sí.T: ¿Entonces tuvieron un periodo de tiempo para verificar esas cualidades el uno en el otro? Eva: Ajá.

Joel: Ajá.

T: ¿Cómo fue cuando recibieron la noticia de que iban a ser padres?

Eva: Fue grandioso. Estábamos extremadamente felices.

T: ¿Cuál fue la mejor parte de todo eso?

Eva: Bueno, habíamos estado intentando por un tiempo así que fue- fue un alivio cuando finalmente-

Joel: Cuando al fin sucedió.

Eva: - - sucedió. Sí. Y- estábamos extáticos.

T: ¿Estaban extáticos?

Eva: Sí.

T: ¿Sabías, Joel, que Eva pensaba que tú eras un buen hombre, honesto, digno de confianza, cariñoso, responsable, y que es por eso que ella te escogió para ser la persona con la que ser padres?

Joel: Sí, lo sé. T: ¿Lo sabías en aquel entonces? Joel: Eso creo, sí. T: Sí. Joel: Creo que verbalmente me dijo muchas de esas cosas así que- - estaba ahí.

T: ¿Y todavía pueden ver la sombra, una pizca, de lo que eran? Tú, cariñosa, bondadosa y alguien que consigue lo que quiere, y tú alguien bueno, honesto, digno de confianza, cariñoso y responsable. Cuando se miran a los ojos o se ven el uno al otro en presencia de sus hijos, ¿todavía ven eso en ustedes?

Eva: Si, yo- -

Joel: Sí, está ahí.

Eva: Pienso que Joel es un padre maravilloso. Eso no ha cambiado. No ha cambiado para nada.

T: ¿Y qué fue lo que les atrajo al principio, como pareja?

Eva: Fue- - nuestros amigos nos hicieron quedar, y fue como una cita a ciegas. Y desde la noche que nos conocimos- - nos hicimos inseparables.

T: ¿Qué?

Eva: Sí.

T: ¿De verdad? Es- - como, ¿cómo se llama?

Joel: [Ríe]

T: - - ¿amor a primera vista?

Eva: Eso creo.

T: ¿De verdad? Nunca he pasado por eso. ¿Pueden decirme- - eso fue lo que les sucedió?

Joel: Sí, sí.

T: ¿Eso les pasó?

Joel: Absolutamente.

Eva: Sí.

T: ¿Qué pasó cuando se vieron por primera vez?

Eva: Fue casi como una comod—sentirse cómodo. Instantáneamente cómodo, sentí confianza en él, y yo estaba pasando por un mal tiempo y de hecho ni siquiera quería conocerlo. [Ríe] Y- -

T: Ah, casi te pierdes esta oportunidad. Eva: Sí. T: ¿De verdad? Eva: Bueno, el también, porque canceló las primeras tres citas que nos hicieron. [Ríe] Joel: [Ríe]

T: ¿En verdad? ¿Es porque intuitivamente sabían que estaban a punto de conocer- - Joel: No, no, yo me había- -T: - - al amor de su vida? Joel: - - lastimado la espalda y tenía un par de cosas más al mismo tiempo así que- -

Eva: Porque estaba enfermo y- - Joel: - - tenía razones- -Eva: - - sí, había muchas excusas. Joel: - - razones legítimas, sí.

T: ¿Qué sucedió- - a dónde fueron? ¿Qué pasó después de esas veces que se pospuso y que ni siquiera les apetecía?

Eva: No, ni siquiera quería conocerlo. Yo estuve en una mala relación con un hombre de tipo acosador y- T: Ah, ¿de verdad?

Eva: - mis amigos seguían diciéndome, ‘no, hay un chico genial, y tienes que conocerlo y es maravilloso’, y yo estaba como, ajá, ¿es Jack el destripador? Yo estaba muy negativa. Y básicamente llegó a un punto en el que ellos estaban en un bar a la vuelta de mi casa, y me dijeron ‘ven, él va a venir al bar’. Les dije que si me dejarían en paz si yo bajaba al bar por un trago y me dijeron que sí. Así que fui.

T: ¿Y quiénes son estas personas que los estaban incitando a conocerse? Eva: Unos amigos en común. T: ¿Unos amigos en común?

Eva: Sí, amigos que teníamos en común los dos. Alguna gente con la que yo trabajaba que resultó que lo conocían a él y- - así que fui, y él me hizo sentir cómoda instantáneamente. Y a mi él me atraía, y cuando todos se fueron nosotros nos quedamos todavía ahí. Y la noche siguiente salimos en una segunda cita- -

T: ¿Cuánto tiempo se quedaron ellos ahí con ustedes? Eva: Un largo rato. Joel: Un par de horas o- - sí. Eva: Estuvimos ahí durante - -

T: Un par de horas.

Eva: - - sí. Cuatro o cinco horas y luego ellos empezaron a desfilar y nosotros nos quedamos y- - luego tuvimos una segunda cita, y de hecho creo que en un mes él ya se había mudado a mi casa así que- - sí.

T: ¿Cómo fue esa experiencia para ti?

Joel: Fue increíble. Era como si nos conociéramos desde siempre.

T: ¿Así es como se siente?

Joel: La primera noche, sí; es decir, obviamente al verla yo me sentía extremadamente atraído hacía ella, y luego la conversación fue tan buena que sí me sentí así, como si la conociera de años.

T: ¿De verdad?

Joel: En la primera cita.

Eva: Y luego venimos a enterarnos que tuvimos muchos amigos en común a través de los años, pero nuestros caminos nunca se habían cruzado. Es casi como si no estuviéramos destinados a encontrarnos hasta entonces. No lo sé, tal vez si nos hubiéramos conocido antes, no nos hubiéramos gustado.

T: Pero el destino actuó en el momento correcto. ¿Es eso lo que estás diciendo? Eva: De hecho, él salió con una chica que- - y yo salí con el hermano de la chica. T: ¿Es broma? Joel: Al mismo tiempo.

T: Al mismo tiempo. Joel: Sí.

Eva: Y yo salí con gente que él conocía, con amigos suyos con los que él se juntaba, pero nunca coincidimos.

T: Y esa chispa, afortunadamente, ¿nunca había sucedido antes? Esa- - ¿cómo le llaman a eso? Este amor a primera vista. ¿Es así como lo llaman?

Eva: No lo sé; nunca le he puesto nombre. Joel: [ríe]Eva: [ríe]

T: Me pregunto cómo le cuentan el relato y la historia de su relación. Por ejemplo, cuando la gente como yo anda metiendo la nariz y les pregunta, ‘¿Cómo se conocieron?’ ¿Qué- - como, que- - hay un nombre para eso, que los dos- -

Eva: Es- - creo que sería amor a primera vista.T: ¿‘Amor a primera vista’?Eva: Supongo que es así sería como lo llamaría.T: Y eso de alguna manera- - el impulso que tuvieron desde la primer cita, ¿permaneció con ustedes? Eva: Ah, sí. Eso es prácticamente- -

Joel: Ah, sí.Eva: - - como nuestra vida entera ha sido con muchas cosas. Es decir, él se había mudado conmigo y- - T: ¿Te mudaste con ella en 30 días? ¿Y eso de qué es evidencia?Joel: Bueno, supongo que de lo mucho que nos amábamos y queríamos estar juntos.Eva: Sí, ya estábamos juntos todos los días de todas maneras, así que tenía sentido.

T: ¿Estoy en lo correcto si pienso que debieron haber confiado en sus instintos? Eva: Sí.Joel: Sí, teníamos que.Eva: Sí.

Joel: No- - no hay duda.

T: ¿Para hacer esto?

Eva: Sí, hubiéramos tenido que.

T: - - a ese nivel.

Eva: Sí.

T: ¿Qué pensaron sus amigos que los hicieron conocerse cuando - -

Eva: Ah, se atribuyeron todo el mérito. Se pelean por quién tiene todo el mérito.

Joel: [ríe] Ah, sí.

Eva: Sí.

T: ¿Siguen siendo amigos de estas personas?

Eva: Sí, en nuestra boda se pusieron de pie y- -

T: ¿De verdad? ¿Así que tienen algunos testigos históricos de este amor a primera vista?

Joel: Sí.

Eva: Ajá. Ajá.

T: ¿Alguna vez se ponen a recordar esta historia con ellos?

Joel: Ha pasado mucho tiempo.

Eva: Sí, ha pasado mucho tiempo, es como que, cuando hablas con ellos es más sobre los chicos y, estás en el aquí y el ahora y- -

T: ¿Entonces una de las historias principales de su relación ya no llega a ser contada?

Eva: No, es decir, tenemos nuevos amigos que se mudaron al otro lado de la calle de donde nosotros vivimos y, ahí sale esa conversación. Así que si llega a ser contada.

T: ¿Les importaría contarme el resto de la historia? Estoy en un mes de que se conocieron y luego- - Eva: Creo que básicamente nos- - nos comprometimos un año después. Joel: Un poco más de un año, ajá.

T: ¿Un poco más de un año?

Eva: Sí.

T: ¿Es este otro momento en el que tuvieron confianza?

Joel: Sí. De hecho ella no podía esperar más. [Ríe]

T: ¿No podía esperar? ¿Cómo lo sabes?

Joel: De hecho ella no creía que yo lo haría, así que- -

T: ¿De verdad? Aun cuando había sido amor a primera vista, ¿ella de alguna manera dudaba que le fueras a proponer matrimonio?

Joel: Eso pienso. No sé si sólo fue que- - no tenía paciencia o - - o que- - T: ¿O su disposición y deseo de casarse? Joel: Tal vez. T: Tú le- - ¿fue una sorpresa?

Joel: Creo que si lo fue.

Eva: Sí, pienso que si lo fue.

T: ¿Fue sorpresa?

Eva: Yo sabía- - creo que sabía que sucedería eventualmente. Pero le estaba tomando un buen tiempo hacerlo y supongo que me impacienté.

T: ¿Valió la pena esperarlo? Eva: Sí. De lo contrario no estaría casada con él 12 años después. T: Exactamente, 12 años después. ¿Fue una sorpresa? ¿Lo planeaste o fueron a algún lugar en particular? Joel: Teníamos un viaje- - íbamos a las Montañas

Rocallosas.Eva: Ajá.Joel: Y teníamos una cabaña alquilada en las montañas, ya lo habíamos hecho antes.T: ¿Dónde fue esto?Joel: En Gatlinburg.Eva: Sí, en Gatlinburg, Tennessee.Joel: Tennessee, así que yo tenía planeado hacerlo y de hecho nosotros- -Eva: Peleamos sobre [inaudible, ríe]

Joel: Sí, nos peleamos en el camino a Gatlinburg porque- -

Eva: Tuvimos que pasar como 18 horas en el coche para llegar allá y- -

Joel: Sí, y ella estaba un poco agraviada.

T: ¿Eso será suficiente para probar la paciencia de alguien?

Eva: Sí, supongo.

Joel: Sí, así que tuvimos esta pequeña discusión porque ella no podía entender por qué yo no le había propuesto matrimonio todavía, así que- -

T: ¿Y cómo te sentiste una vez que lo hizo?Eva: Un poco estúpida por- -Joel: [ríe]Eva: - - enojarme tanto por eso y sacarlo al tema.T: Claro, ¿y llevaste ese mismo tema todo el camino? Eva: Ah, sí.

Joel: Sí, yo- -

Eva: Me sorprende que no me lo haya arrojado.

Joel: - -un par de veces, si, estuve como, ok, sabes qué, el anillo está aquí en el coche, pero no, fue- -

T: No sé si quisiera hacerlo en la estación de servicio.

Joel: Sí.

T: ¿Cómo se siente recordar esta historia?

Joel: Se siente bien.

Eva: Nos trae recuerdos de aquellos días.

T: ¿Creen que hay espacio para traer algo de esta historia e incluirla en su futuro?

Joel: Eso espero.

Eva: Creo que eso es lo que estamos tratando de hacer.

T: Y dijeron que el enojo era un pequeño obstáculo que no les dejaba sacar esta historia, la cual creo que es una historia bellísima. ¿De qué maneras creen que podrían traer esta historia a la luz?

Eva: Bueno, creo que necesitamos aprender a dejar ir el enojo y recordar qué es lo que nos unió desde el principio.

T: Es interesante lo que acabas de decir, Eva. ¿Se trata de dejar ir el enojo o se trata de re- recordar quienes son ustedes dos como pareja y cómo piensan que son, por qué se enamoraron, por qué se escogieron mutuamente para ser padres? Me pregunto si esa podría ser la historia en la que quisieran concentrarse en vez de concentrarse en la historia del enojo. La razón por la que digo esto es que, esto de concentrarse en el relato del enojo como una estrategia, puede provocar más enojo.

Eva: Definitivamente eso es lo que hace.

T: Me pregunto, ¿a qué se sentirían más inclinados, en términos de poner el foco de una linterna sobre una historia en particular, cuál (historia)sería más disfrutable?

Eva: ¿Recordar las cosas buenas contra quedarse enganchado en las cosas malas, quieres decir?

T: Según lo que me dice la gente, si alumbras con una linterna, lo que alumbras tiende a verse más brillante y más grande. Y me pregunto cómo el enojo ha puesto su foco, el de ustedes, en las limitaciones del enojo. Me está dando la idea de que el enojo no cuenta toda la historia completa de quiénes son ustedes como pareja. ¿Estoy en lo correcto?

Joel: Eso creo.

Eva: Sí, había mucho más en nosotros que sólo eso.

T: ¿Cómo se sienten que el enojo esté contando sólo parte de la historia?

Eva: Me entristece. Me entristece que eso sea en lo que se ha convertido.

T: Ajá.

Eva: Decepcionada.

T: Me pregunto si el enojo quiere ponerlos en un hoyo, pero tiene planes de hacer el hoyo

mucho más profundo.

Eva: Definitivamente pienso que- - podría ser mucho peor. Pienso que estamos como en el medio.

T: ¿Piensan que esta historia de sus vidas, de quiénes son ustedes, quiénes han sido, es una línea de vida que los lleva hacia las personas en quienes ustedes posiblemente se convertirán?

Joel: Creo que podría ser, es decir- -

Eva: Sí.

Joel: - - empezamos así, por lo que - -

T: Bueno, parece que hubo una gran historia antes de que todo cambiara, ¿no?

Eva: Ah, sí. Es decir, hubo muchos años buenos antes de que hubiera años malos.

T: ¿Estaría en lo correcto si pensara que hay mucho conocimiento que puede ser extraído de los años buenos? ¿Mucho conocimiento sobre cómo hacer las cosas?

Eva: Eso creo.

Joel: Sí.

T: ¿Lo llamarían, tal vez, una destreza, una habilidad? Me pregunto cómo es que el enojo les recordó olvidar lo maravilloso de su historia.

Eva: Creo que la vida en general, con toda la agitación y el montón de cosas por las que hemos pasado, nos ayudaron en eso.

T: Me pregunto cómo sería empezar a contar las historias de quiénes son ustedes y lo que hicieron y cómo fue, contárselas a la siguiente generación. Me pregunto cómo sería para sus hijos escuchar algunas de estas historias acerca de quiénes eran ustedes y por qué eran de esa manera y por qué se sentían así uno respecto del otro. Me estoy imaginando que tal vez esa podría ser una historia preferible?

Eva: Oh, absolutamente.

Joel: Sí, por mucho.

T: - - que contarles las historia de- -

Eva: Absolutamente.

T: Por cierto, ¿cómo va esto?

Eva: ¿Cómo va qué?

Joel: [ríe]

T: Nuestra plática.

Eva: Creo que va bien. Creo que nos estás haciendo pensar, o estamos pensando en muchas cosas sobre las que no hemos pensado en un largo tiempo.

Joel: Sí.

T: ¿Pueden ver como los problemas, como el enojo, querrían usar la estrategia de recordarles olvidar?

Eva: Ah, sí.

Joel: Sí, lo vuelve nublado.

T: Lo empuja más y más allá, en la niebla.

Joel: Ajá.

Eva: Ajá.

T: Entonces, como una contra-estrategia al enojo, ¿qué proponen?

Eva: Bueno, obviamente tenemos que sentarnos y- y recordar cuando las cosas eran buenas y por qué decidimos estar juntos. Y, qué fue lo que nos hizo querer estar juntos en un principio.

T: ¿Lo harían?

Joel: Absolutamente.T: Parece que- -Eva: En vez de pensar sobre quiénes somos ahora y dónde estamos y- -

T: ¿Hay alguna historia que esté compitiendo, una que esté tratando de dejar atrás a la otra? Lo que se me ocurre es que si el enojo sale de la historia de su amor, y con lo

mucho que se aprecian el uno al otro, y las habilidades que tienen, y sus risas y su intimidad; suena como si el enojo estuviera pintando una historia muy empobrecida sobre quiénes son ustedes como pareja. ¿Estaría en lo correcto?

Eva: Sí.

Joel: Absolutamente:

T: ¿Es como que una descripción muy escueta, no?

Eva: Sí.

Joel: Sí.

T: ¿Con una trama muy débil?

Eva: Sí, estoy de acuerdo.

T: Me pregunto cómo podemos enriquecer esta historia, darle en qué apoyarse, darle algunos temas, desarrollar los personajes...

Eva: La parte buena, ¿verdad? [Ríe]

T: Bueno, parece que la historia del enojo no es tan atractiva para nadie. Especialmente para ustedes, pero tampoco para sus hijos y- -

Eva: Así es.

T: Me pregunto también acerca de la gente que son testigos de esta historia y cómo ellos podrían ayudar a re-recordar quienes son ustedes. Y se me acaba de ocurrir la idea de que tal vez en algún momento me gustaría que vinieran algunos de ellos a una de las sesiones y me dijeran algunas de las historias de lo que ellos recuerdan y que ustedes podrían no estar viendo. Siempre es bueno tener una comunidad que cuente su historia.

Eva: Así es.

T: ¿Pueden ver cómo algunas veces nos olvidamos de recordar?

Eva: Pienso que si nos tomamos el tiempo para pensar en ello, probablemente recordaríamos, pero- -

T: ¿El enojo está tratando de recordarles que olviden y dándoles esta descripción tan

pobre de quiénes son ustedes?

Eva: Me pregunto por qué es tan fácil olvidar y mucho más difícil recordar. Es más fácil estar enojado en este momento que no estarlo.

T: ¿El enojo te dice que es más fácil estar enojado? Con lo que me has explicado de tus pérdidas de intimidad, amor, comunicación, seguridad, pasarla bien, Eva, a mi no me suena tan fácil. Me pregunto si el enojo le pone una trampa a tu mente para que piense que la historia del enojo es mucho más fácil.

Eva: Tal vez. Joel: Sí, el enojo se ha convertido en un hábito o en algo automático, y necesitamos- - Eva: Definitivamente se ha vuelto automático.

T: ¿Está empezando a intentar hacerles decir que esto es lo que ustedes son, esto es quien él es, esta es quien ella es? ¿Y está tratando de contar su pasado de manera que parezca que esto es lo que ustedes siempre fueron? ¿Creen que lo que está diciendo es verdadero? Por lo que ustedes me han contado, a mi me suena a que es una mentira. Pero ustedes no serían la primer pareja que ha sido embaucada a pensar que la versión del enojo es la versión correcta. La última cosa que quería decir aquí esta noche, es que no estoy muy seguro si llegaron aquí con enojos propios. No estoy seguro si nuestras comunidades, nuestra sociedad, siendo Americano/Canadiense, no sé qué tanto de verdad se apoya a las parejas. Pero de alguna manera he averiguado que ustedes no hicieron todo esto solos. Tal vez esto es algo que necesitamos reescribir también. Creo que se nos ha acabado el tiempo por hoy. Espero escuchar algunas de estas historias la próxima semana. Y tal vez me puedan dar una lista de nombres de las personas que ustedes se sentirían cómodos si yo las entrevistara sobre quiénes son ustedes, a fin de que podamos devolverle la vida a esta historia.

Eva: Ok. T: ¿Estaría bien? Eva: Seguro. Joel: Sí. T: Gusto en conocerte, Joel. Joel: Gusto en conocerte. T: Gusto en conocerte, Eva. Eva: Gracias.